**«Мерзімді баспасөзді редакторлық дайындау» пәні бойынша емтихан сұрақтары:**

1. «Мерзімді баспасөзді редакторлық дайындау» пәні нені үйретеді және пәннің мақсатын қалай түсіндіресіз?

2. Қазақ тілінде бұл пән туралы қандай зерттеулер жүргізілді?

3. Қазақстанда баспа ісі мамандарын даярлайтын алғашқы оқу орны және оның тарихы қандай?

4. Баспа редакторы мәтіндерді саралаудан басқа қандай қызметтер атқара алады?

5. Газет, журнал редакторлары мен баспа редакторлары қызметтерінде бір-біріне ұқсамайтын қандай ерекшеліктер бар?

6. Баспа редакторы дегеніміз кім? Баспа редакторының артықшылығын немен сипаттайсыз?

7. Баспа ісі мамандығы бойынша білім алған студент қандай біліктіліктерді меңгеріп шығады және қандай кәсіби істерге құзіретті болады?

8. Баспагер-редактордың ақпараттық және кәсіпкерлік қызметі?

9. Баспа редакторының шығармашылық әлеуетін қалай бағалайсыз және немен бағамдайсыз?

10. «Басылым» деген аталымның мағынасы нені білдіреді? «Тас басылым» арқылы ақпарат таратып, қабылдау өнері тарихы қашаннан басталған?

11. Тері басылымдар тарихы туралы не айтасыз және күміс басылым болған ба?

12. Қыш басылымдар қашан, қай жерде көп тараған және ағаш басылымдар туралы не білесіз?

13. Қағаз ең алғаш қай жерде шығарылған? «Бумага» атауы қайдан шыққан?

14. Электронды басылым қалай пайда болды және журналдық басылым түрлерін атаңыз?

15. Қолжазбаны төлиеден сарапшының қабылдап алу тәртібі қандай және ол қолжазбаның қандай ерекшелігіне баса назар аударады?

16. Сарашы қолжазбаның қажеттілігі мен тиімділігін анықтау үшін қосымша кімдердің пікірін басшылыққа алады және қолжазбаны тіркеу барысында қандай мағлұматтарды тіркеу журналына жазып алады?

17. Редактор қолжазбаны бағалауға дейін қандай істер атқарады және ғылыми редактор қандай басылымдарда болады?

18. Әдеби өңдеуші деп кімді айтамыз? Техникалық редактордың атқаратын қызметі қандай?

19. Қазақстанда баспа ісінің қалыптасуы мен дамуы? Кітап тарату ісі Қазақстанда қай деңгейде деп ойлайсыз?

20. Баспа мен корпорацияның қызметінде қандай айырмашылық бар?

21. Қолжазба басылымдар және олардың адамзат руханиятындағы ролі?

22. ХIХ ғасырдың екінші жартысы мен ХХ ғасырдың бас кезіндегі қазақ даласына тараған басылымдар және олардың дайындалу ерекшеліктері?

23. Кітаби басылымдарға не жатады және журналдық басылым түрлерін атаңыз?

24. Рецензия дегеніміз не және ол не үшін тағайындалады? Оның атқаратын қызметі не?

25. Әдеби редактор, арнаулы редактор және жауапты редакторлардың қызметін айқындаңыз? Әдеби өңдеуші деп кімді айтамыз?

26. Көз жүгірте оқу, сөз жүгірте оқу, жол жүгірте оқу, ой жүгірте оқу, түзете оқу және салыстыру оқу деген не? Сипаттап беріңіз?

27. Редакциялау деген ұғымға қандай шығармашылық әрекеттер кіреді?

28. Болашақ кітаптың көркемдік-техникалық саралау жұмыстары қандай кезеңдерден тұрады?

29. Балаларға арналған кітап түрлеріне қойылатын техникалық талаптар қандай?

30. Қазақстанда баспа ісінің қалыптасуы мен дамуы?